

Upplyst mästare på besök i Ystad predikade kärlek

YSTAD Tisdag 3 april

Spiritualitet är ett gammalt och missförstått uttryck som gärna drar till sig misstänksamhet. Den indiska gurun Atma Nambi pratar hellre om kärlek. ”Det känns mer modernt och vi vill ju alla ha kärlek, eller hur?”



”Det finns många falska gurer i världen. För att veta om du har hittat en genuin guru måste du sitta i tysthet minst femton minuter vid sidan om en guru. Är du inte i trans av kärlek efter det, ja, då sitter du vid sidan om en falsk guru.” Den indiska gurun Atma Nambi besökte i går Ystad.

När Atma Nambi kliver in på Biografteatern Scala tar han av sig sin stora täckjacka som han har över sin kurta, den indiska långskjortan, och går några steg ner i salongen.

Han studerar färgerna; den röda sammeten på biografstolarna, den röda mattan och den gult tonade belysningen, och kommenterar nöjt på engelska:

– Väldigt mysigt. Det känns som en livmoder och det är väldigt passande. Kärleken mellan moder och barn börjar i livmodern, och det här kommer att fungera som en livmoder i kväll.

Det är inte första gången som Atma Nambi är i Sverige eller ens Ystad, och han är nu ute på en Europaturné där han vill hjälpa andra att ”realisera kärlek”.

Som en modern upplyst mästare har han en hemsida där man bland annat kan läsa om hur han nådde upplysning den 7 oktober 1994, och att han inte yttrade ett ord under två år efter det.

- Att jag var tyst i två år var inget disciplinbeslut, det bara blev så. Jag var så nöjd med de insikter och den glädje som jag hade inom mig efter min upplysning. Egentligen är jag väldigt social och ganska snackig.
- Jag älskar att träffa folk, helt crazy i det faktiskt. Och nu är jag på turné bara för att prata. Det är underbart.



Atma Nambi i salongen på Scala.

Det är en man med mildt leende och lätt bullrigt skratt som låter sig intervjuas före hans föreläsning på tisdagskvällen.

– När man frågar folk var kärleken finns så pekar många mot sitt eget bröst. Men menar man verkligen det fysiska hjärtat? När jag pratar om kärleksrealiserande så pratar jag om metoder för att göra en inre resa.

– Vi känner alla till att de njutningar som vi upplever via våra sinnen är väldigt tillfälliga och resten av tiden blir vi lätt deprimerade. Vi letar efter något och vet inte riktigt vad. Det är uttröttande och nästan en form av slaveri, ett beroende av världsliga saker och andra människor. I själva verket är realisationen av kärlek ett totalt oberoende. Man blir fri för första gången.

Men om det stämmer, att målet är ett oberoende, varför behövs gurer som dig själv?

– För att man behöver lära sig teknikerna i början, från någon som redan har gjort resan. Det behöver kanske inte alltid vara att träffa en guru, det kan vara en bok också. Eller din mobil eller Google, som är som gudar idag... (Skrattar).

– Nej men allvarligt, en guru ska fungera som något tillfälligt, en hjälplina. Jag säger ofta till folk: "Klamra dig inte fast vid din mästare. Klamra dig inte fast vid något", för gör du det så förlorar du realisationen av kärlek. Zenbuddisterna säger till exempel: "Om du ser Buddha, så döda honom!". (Skrattar.) Ja, du förstår.

Varför tror du att folk betalar 175 kronor för att komma och lyssna på dig i kväll?

– För det första så delar jag gärna med mig av den visdom som jag har helt gratis, pengarna förmodar jag att folk gärna delar med sig av för att jag ska kunna resa hit från Indien. Sedan tror jag att människor är nyfikna. Många har ju frågor som de inte hittar tillfredsställande svar på. Många tänker säkert: "Den här personen kommer ändå från Indien, jag kanske kan lära mig något nytt av honom".

– Folk går ju till affären och plockar på sig vissa varor, men inte andra. Det är samma sak. Jag är också en sorts vara! (Skrattar länge.) Och vem vet, jag är kanske en välgörande vara för många som kommer hit i kväll. Inga garantier, förstås, men jag är här för att ge en upplevelse. Jag ska förstås inte presentera en massa information, det kan Google göra. Jag kommer att skapa kärlek här och nu. Mycket är nytt för folk, men kärlek känner alla igen.